

**Memòria de la intervenció arqueològica al carrer Verdaguer i
Callís, 12.**

Districte Ciuta Vella

Barcelona (Barcelonès)

Codi: 002/16

Dates de la intervenció: Gener 2016.

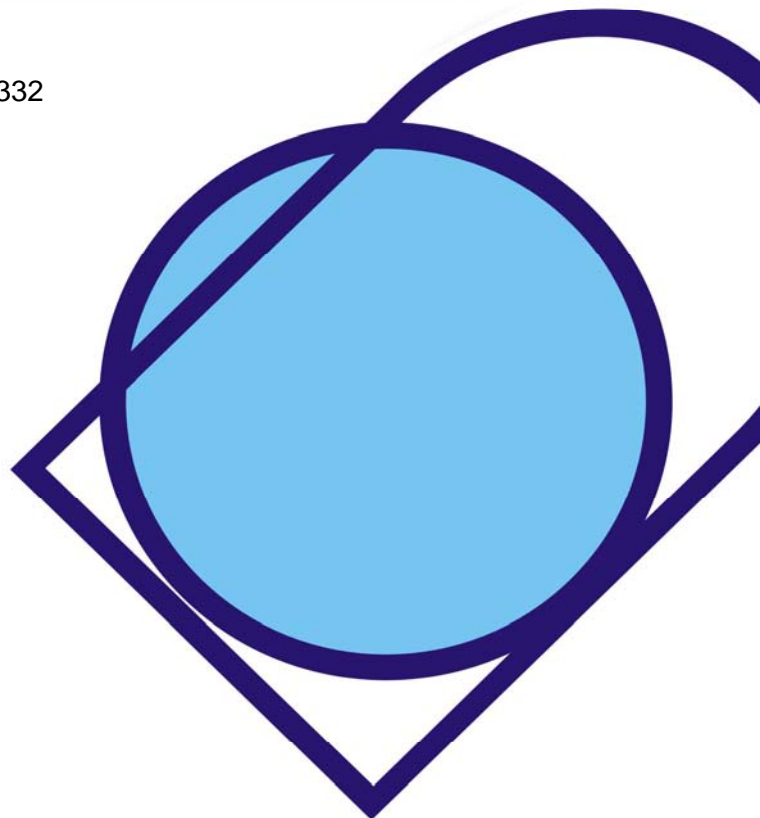
Expedient: RN470 K121-N B-2016/1-15332

Autora:



Inma Mesas Torronteras

Data de lliurament: Juliol 2017



ÍNDEX

Fitxa Tècnica.....	2
1.-Introducció.....	3
2.-Situació geogràfica.....	4
3.-Antecedents.....	5
4.-Metodologia.....	11
5.-Descripció dels treballs realitzats i dels resultats obtinguts.....	12
6.-Conclusions.....	16
7.-Bibliografia.....	18

Annex 1 - Planimetria

Annex 2 - Fitxes d'UEs

Annex 3 - Inventari Fotogràfic

Annex 4 - Inventari i Làmina de Materials

FITXA TÈCNICA

Nom del jaciment: Carrer Verdaguer i Callís, 12.

Codi de la intervenció: 002/16

Nº de referència de la resolució: 470 K121-N B-2016/1-15332

Municipi: Barcelona

Comarca: Barcelonès

Coordenades: UTM31N- ETRS89 E (X): 431099.3 N (Y): 4582060.9 /
E (X): 431091.0 N (Y): 4582069.8 / E (X): 431113.3 N (Y): 4582089.3 /
E (X): 431127.8 N (Y): 4582089.5

Alçada s.n.m: 12'80 msnm – 8'30 msnm

Superfície avaluada: 13'15 m²

Estat de conservació:

Tipus d'intervenció :

Preventiva	X
Urgència	
Investigació	

Tipus d'activitat :

Excavació		Mostreig
Prospecció		Documentació
Control X		Tractament de restes

Cronologia: Modern-Contemporani

Dates d'execució: 25 de Gener de 2016 – 5 de Febrer de 2016

Promotor: VICA HOME SL

Directors/es: Inma Mesas Torronteras

Redactors/es de la memòria: Inma Mesas Torronteras

Paraules clau: Seguiment arqueològic, Ciutat Vella

Resum: Com a mesura correctora a l'obertura d'un fossat d'ascensor sense control arqueològic, es va procedir a la documentació dels paraments murals visibles al fossat i a l'obertura d'un sondeig de caràcter informatiu, en el que es va localitzar part d'una estructura de morter i pedres interpretada com a una possible fonamentació coetània a la construcció de l'edifici (segle XVII).

1. INTRODUCCIÓ

La present memòria fa referència als treballs de control arqueològic que es van realitzar a la finca número 12, del carrer Verdaguer i Callís, al districte de Ciutat Vella, de la ciutat de Barcelona. **(Codi 002/16).**

Els treballs arqueològics es van portar a terme sota la direcció de l'arqueòloga Inma Mesas Torronteras (CODEX Arqueologia i Patrimoni), d'acord amb les corresponents resolucions de la Direcció General de Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya.

La nostra intervenció estava motivada per la realització del fossat de l'ascensor sense control arqueològic preceptiu. Com a conseqüència d'aquest fet, el Servei d'Arqueologia de Barcelona acordà un seguit de mesures correctores per esmenar la informació perduda, concretament la realització d'una cala de caràcter informatiu i la documentació dels paraments visibles al fossat de l'ascensor obert sense control arqueològic.

El Servei d'Arqueologia i Paleontologia de la Generalitat de Catalunya i el Servei d'Arqueologia de l'ICUB van efectuar el control i supervisió dels treballs.

Aquesta intervenció va estar finançada per la comunitat de VICA HOME SL, a través de l'empresa constructora Boixaderas S.A. i es van executar entre els dies 25 de gener de 2016 i 5 de febrer de 2016.

Els treballs continguts dins d'aquesta memòria s'han dut a terme segons les següents resolucions:

- Control arqueològic: del 25 de gener al 5 de febrer de 2016, sota la direcció tècnica de l'arqueòloga Inmaculada Mesas Torronteras, segons resolució de la Direcció General del Patrimoni Cultural amb data de 17 de juny de 2015. Expedient: R/N 470 K121-N B 2016/1-15332.

2.- SITUACIÓ GEOGRÀFICA

L'actuació arqueològica objecte d'aquest informe s'ha realitzat al districte de Ciutat Vella, concretament al carrer Verdaguer i Callís, 12.

Respecte a la ciutat romana aquesta zona es situa extramurs, però respecte a la ciutat medieval està situat dins del perímetre de la primera muralla medieval de Barcelona.

Geològicament, es caracteritza per dipòsits d'origen col·luvial i edat pleistocena: argiles, llims i crostes. Aquests dipòsits cobreixen sediments terciaris: marges i sorrenques marines del bloc de Montjuïc i marges i arenes marines pliocenes, i aquests últims a la vegada cobreixen roques metasedimentàries paleozoiques: pissares, conglomerats, roques granítiques, sorrenques, dolomies, etc.

L'alçada inicial dels treballs respecte al nivell del mar fou de 4'66 metres, i l'alçada inferior 3'18 msnm.



Imatge 1: Ortofoto amb l'indicació de l'àrea on s'ha executat la intervenció. Font: ICC 2014

3.- ANTECEDENTS

Aquest indret té un interès històric, tant per les actuacions arqueològiques com per les notícies històriques.

3.1. ANTECEDENTS ARQUEOLÒGICS

Propers al lloc on s'està duent a terme la intervenció arqueològica tenim constància de diversos elements amb interès històric i arqueològic inclosos dins la carta arqueològica de Barcelona.

Carrers Álvarez de Castro, 1-7, 2-10, Jaume Giralt, 19-43, Gombau, 1-11, 2-16, Mestres Casals i Martorell, 1-27, 2-26, Arc de Sant Cristòfol, 1-23 i Fonollar, 21-29. 057/05 (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/334>)

La fase ocupacional més antiga documentada correspon a part d'una necròpolis d'època tardoantiga. Posteriorment, en època alt medieval, es crearà un raval entorn a l'església de Sant Cugat del Rec, que passarà a tindre un fort caràcter industrial durant la baixa edat mitjana. D'aquest moment es documenten restes d'ús artesanal (pous, dipòsits, forns, sitjes.....) així com a estructures que formarien part d'habitatges gòtics, edificis que perduren fins a època contemporània i dels que s'han documentat algunes de les reformes que ha patit al llarg de la seva història (compartimentacions, reformes del clavegueres, etc..)

Carrer Beates, 2-5. 201/05-162/06 (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/24>)

Les evidències més antigues documentades es situen durant el neolític antic post-cardial, moment del que es documenta una sitja. La següent fase històrica present va correspondre a l'època tardo-romana, concretament es va localitzar un àrea de necròpolis. Durant l'alta edat mitjana, aquest espai es va destinar a àrea agrícola, urbanitzant-se durant la baixa edat mitjana, presentant una continuïtat edificativa tant en època moderna com en època contemporània.

Carrer dels Mercaders, 42 142/06 (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/484>)

Es van documentar tres fases documentals, d'aquestes la fase més antiga documentada correspon a l'època alt medieval, moment del que es conserven dues sitges. La segona fase, es situa en època baix medieval, en concret, es va localitzar un edifici de planta rectangular reformat a partir del segle XV, amb parcel·lacions durant el segle XVII i la construcció del Palau Mercaders.

Carrer Mercaders, 35, 42; plaça de les Beates, 1, 2, 3-4; Carrer de les Beates, 1-3, 2-10 (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3127>)

Es va localitzar dos enterraments i una estructura amb paviment d'*opus signinum* que formaria part d'una necròpolis tardoromana, així com també, estructures diverses (murs clavegueres, etc...) d'habitatges d'època moderna-contemporània.

Sant Pere més alt, 76. 056/09 (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3201>)

Es documentaren estructures associades al sistema de clavegueram de l'edifici, així com una fonamentació anterior, possiblement d'època moderna.

Carrer Sant Pere Mitjà, 2. (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/628>)

En aquesta intervenció es va localitzar un abocador de restes materials i un mur del segle XIV-XVI; d'època Moderna (XVI-XVII) es van detectar dos murs que formaven un angle i d'època Contemporània, es va documentar les restes d'un dipòsit d'obra del segle XIX.

Carrer Sant Pere Mitjà, 20.Sant Pere Més Baix, 35. 020/08

(<http://cartaarqueologica.bcn.cat/2903>)

Les evidències arqueològiques més antigues corresponen a remocions i reompliments diversos del terreny datats dels segles XIII-XVI. Es van localitzar restes de l'edificació que hi havia corresponents a murs probablement del s. XVIII i diverses estructures del s. XIX com dipòsits, fosses sèptiques i canalitzacions soterrades.

Carrer de Sant Pere Mitjà, 4. 074/11 (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3474>)

Es documentaren fonamentacions i murs que definien els límits d'un possible casal o habitatge del s. XVI, una estructura de subjecció de màquines de gran volum i paviments corresponents a taller artesanal o pre-industrial del segle XVIII-XIX.

Sant Pere mitjà, 81-87. 047/08 (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/974>)

Es documentaren un seguit de retalls per a l'extracció d'argila realitzats al segle XIII. També una fonamentació posterior i uns dipòsits del segle XVIII que formarien part d'un edifici enderrocat al segle XIX.

Carrer Sant Pere més Baix. Carrer Metges. Carrer de Jaume Giralt. 088/06
(<http://cartaarqueologica.bcn.cat/927>)

Les restes més antigues documentades es situen entre el segle I i II dC, i corresponen a un pou, estructures negatives i estrats d'anivellació. Li succeeix una ocupació de la zona com a necròpolis en època tardoantiga. Entre els segles Vè i IXè, es documenten un seguit d'anivellacions associades a activitats agrícoles. A partir del segle XIII, es produeix una parcel·lació d'aquest àrea amb edificacions de caire domèstic i sitges que denoten el manteniment de usos agraris. Aquest tipus d'ocupació es manté durant el segle XIV i XV, ampliant-se, així ho demostren reparacions d'estructures anteriors, construccions de nous habitatges i d'un forn. En època moderna i contemporània, es manté l'ocupació, fet que queda patent amb les successives reparacions i compartimentacions de l'espai domèstic i la construcció de sistemes de desguàs.

Carrer Sant Pere més Baix, 70-74. Metges, 25-31. Jaume Giralt, 42-46. 115/06
(<http://cartaarqueologica.bcn.cat/310>)

Es van documentar murs, un pou i una cisterna que formarien part d'una trama urbana d'època medieval, formada per cases de planta rectangular amb zones comunals. En època moderna, es manté l'ús dels habitatges medievals però compartimentant-los, així com també s'observa l'ús artesanal d'algunes àrees. En època moderna, decreix l'ús artesanal mantenint l'ús residencial, i es documenta la reutilització de clavegueres i dipòsits com a fosses sèptiques.

Carrer Sant Pere més Baix, 67-69,71. 020/10 (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3273>)

Les restes més antigues documentades corresponen a retalls per l'extracció d'argila, realitzats en un moment indeterminat anterior al segle XV, possiblement al segle XIII. Entre el segle XV i XVII s'ocuparà aquest indret com ho demostra la localització de diversos murs. Entre la segona meitat del segle XVIII i principis del segle XIX, es construiran les finques actuals, de les que es documentaren les successives reformes que han patit fins a l'actualitat.

Carrer de les Basses de Sant Pere, 3. 032/10 (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3168>)

Es documentaren estructures (premsa, dipòsits, etc..) relacionades amb l'ús artesanal desenvolupat en aquest indret entre el segle XIV i el segle XVI: adoberia.

Mercat de Santa Caterina (Av. Francesc Cambó 16, C/ Freixures, C/ Giralt el Pellisser 1-28, C/Colomines 1-14) 068/99 (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/340>)

Les restes més antigues corresponen a un establiment a l'aire lliure d'època prehistòrica, del que es documentaren diverses sitges, una d'elles reutilitzada com a necròpolis entre el 1800 i el 1500 aC. En època romana destaca l'ús d'aquest indret com a centre productor ceràmic, entre final del segle I aC i finals del segle I dC, i l'ús com a necròpolis en època tardoantiga. Fins al segle X, es va documentar una ocupació agrícola, amb la localització de sitges, fosses i pous. En època medieval, es va construir el convent de Sant Salvador. La construcció primigènia estava composta per una església d'una sola nau, i claustre al voltant del que s'articulaven les dependències del convent. Al llarg de la seva història patirà diverses reformes i ampliacions, la primera a inicis del segle XIII, quan el convent passà a l'ordre dels Predicadors. Poc més tard, a partir de l'any 1240 es produí una ampliació del convent, centrada a la zona del claustre i dependències annexes, i posteriorment a la primera meitat del segle XIV es va ampliar l'església. A inicis del segle XVII es constuiran noves capelles i una nova sagristia. La darrera gran reforma s'executà al segle XVIII amb la construcció d'una cripta funerària. A l'any 1837 es produí l'enderroc del convent i poc més tard es construí el mercat de Santa Caterina.

Avinguda Francesc Cambó S/N, Carrer Gombau, 1-3. 018/01

(<http://cartaarqueologica.bcn.cat/117>)

Les restes més antigues corresponen a una necròpolis que funcionava des del segle III dC al segle VII dC. En època alt medieval, l'ús del indret fou bàsicament agrícola, com ho denota la localització de sitges, i a partir del segle XIII, s'observa la urbanització de la zona, localitzant-se murs d'habitatges. A partir del segle XVI la urbanització serà cada vegada més alta, documentant en fases del segle XVIII, el aprofitament i la compartimentació d'estructures anteriors. Destaca també d'aquesta fase, la construcció de sistemes de recollida i evacuació d'aigües, així com també la localització de inhumacions i murs que constaten la utilització com a necròpolis durant el segle XVII, d'una zona que formaria part dels horts del convent de Santa Caterina.

3.2. CONTEXT HISTÒRIC

Els primers indicis ocupacionals d'aquesta zona es remunten a època prehistòrica, i estan representats per evidències aïllades, com les sitges i l'enterrament localitzats a la intervenció al mercat de Santa Caterina o la sitja documentada al carrer Beates.

Com s'indica a l'apartat 2 d'aquesta memòria, aquests terrenys, respecte a la ciutat romana de *Barcino*, estarien fora de la ciutat formant part del seu *ager*. Consegüentment, l'ocupació en aquest moment històric està representada per àrees d'activitats agrícoles i d'activitat industrial, com el centre productor de ceràmica localitzat al mercat de Santa Caterina.

Durant l'antiguitat tardana la forma d'ocupació predominant serà com a necròpolis, fet que queda palès de manera fefaent a les nombroses evidències documentades a les darreres intervencions arqueològiques: carrer Jaume Giralt, carrer Beates, avinguda Francesc Cambó i al mercat de Santa Caterina.

Posteriorment a un període dedicat a usos agraris, com ho mostra entre altres la localització de sitges, fosses i pous a la intervenció del mercat de Santa Caterina, aquest

sector va formar part del barri medieval de Sant Pere, nascut al voltant del monestir de Sant Pere de les Puel·les (segle X). Progressivament es va consolidar una vilanova al voltant de les muralles de l'antiga ciutat romana, fins que al segle XIII quedarà inclosa dintre de la ciutat amb la construcció de la muralla medieval.

A partir d'aquest moment, juntament al urbanisme alt medieval es continuaran destinant algunes àrees a usos agrícoles, com es va documentar a diverses intervencions del carrer de Sant Pere més baix. També es van construir destacables edificis, com els palaus del carrer Montcada, i l'edificació de nous centres religiosos, entre els que destaca el convent de Santa Caterina. Degut al pas del rec comtal pel barri, van créixer també les instal·lacions artesanals i consegüentment l'especialització de determinats carrers en funció del gremi que acollís.

A partir del segle XVI, el creixement de la indústria cotonera suposarà nou un desenvolupament del barri, sobretot a nivell poblacional, però a partir del segle XVIII, aquesta mateixa indústria, i més concretament dels avenços en maquinària tèxtil, condicionarà l'abandonament dels tallers de barri de Sant Pere i la implantació de la manufactura en altres zones de la ciutat urbanísticament menys denses.

A partir del segle XIX, es produiran noves reformes urbanístiques del barri amb l'obertura de nous carrers, l'enderroc de la muralla i la construcció de nous edificis (de caràcter públic i privat) damunt de monestirs enderrocats, com a conseqüència de la desamortització, configurant el urbanisme actual d'aquest sector de la ciutat de la Barcelona.

4.- METODOLOGIA

Els treballs arqueològics portats a terme en la intervenció objecte d'aquesta memòria, han consistit en l'obertura d'una cala de caràcter informatiu i en la documentació dels paraments visibles al fossat d'ascensor obert prèviament a la nostra intervenció sense control arqueològic.

Respecte a l'obertura del sondeig cal destacar en primer lloc que aquest es va realitzar de manera manual, amb un equip format per un tècnic i dos auxiliars. En segon lloc, que les estructures que es van localitzar de cronologia contemporània i associades a reformes del propi edifici es van desmuntar, un cop foren exhaustivament documentades, donant per finalitzar el sondeig al documentar-se una estructura més antiga a aquelles.

Respecte a la documentació dels paraments visibles al fossat d'ascensor cal destacar que el registre es centrà en l'elaboració d'alçats fotogràfics i planimètrics.

La metodologia aplicada al treball de camp per l'excavació va consistir en el sistema de registre estratigràfic de tradició anglosaxona, fonamentat en la utilització de fitxes d'Unitats Estratigràfiques (UE). Totes les evidències documentades en el decurs de la intervenció s'individualitzaren de forma correlativa en unitats de centenes a partir del número 100.

Totes les estructures es van situar topogràficament mitjançant una estació total i a partir de les bases topogràfiques del parcel·lari municipal. La planimetria elaborada està formalitzada en format DIN, en E. 1:20, tant pel dibuix en planta de les estructures com per les seccions generals. Tota la planimetria es troba acotada i presenta una caràtula amb el nom del jaciment, any, àrea, UE i l'autor com a elements identificadors bàsics.

5.- DESCRIPCIÓ DELS TREBALLS REALITZATS I RESULTATS OBTINGUTS

Exposem a continuació els resultats de la nostra intervenció motivada per la realització d'un fossat de l'ascensor sense control arqueològic preceptiu. Com a conseqüència d'aquest fet, el Servei d'Arqueologia de Barcelona va acordar un seguit de mesures correctores per esmenar la informació perduda, concretament la realització d'una cala de caràcter informatiu i la documentació dels paraments visibles al fossat de l'ascensor obert sense control arqueològic. (Annex planimètric – Plànol 2)

La cala informativa s'ha realitzat a la planta baixa de l'edifici número 12, construït a l'any 1650, (fitxa cadastral: 1222317DF3812C0001OI).



Imatge 2: Façana de l'edifici núm.12 del carrer Verdaguer i Callís. Foto: CODEX

Cala informativa

Com en línies precedents es detalla, es tracta d'una cala de caràcter informatiu per obtenir informació sobre l'existència i característiques de possibles restes al subsòl de l'edifici. (Annex Planimètric – Plànol 4)

Les mesures d'aquesta foren d'1'70 metres de longitud per 1'10 metres d'amplada, i 0'60 metres de profunditat. El resultat va ser positiu, documentat un seguit de evidències arqueològiques que passem a descriure.

Sota el paviment actual de formigó, UE 101, es va documentar un estructura contemporània de funcionalitat indeterminada, UE 103, realitzada amb maons i ciment, així com un estrat interpretat com una anivellació contemporània, UE 102.

Aquest estrat estava tallat per la rasa, UE 110, del col·lector actual de l'edifici. Aquesta rasa, tallava també dues clavegueres anteriors, UEs 107 i 108, realitzades amb maons i morter.

Un cop documentades les dues clavegueres i l'estructura indeterminada UE 103, es van desmuntar, deixant al descobert, a una cota de 9'36 metres, una estructura anterior: UE 105, a la que se li recolzava una canalització, UE 111, formada per un tub de plom encaixat a un tub ceràmic. L'estructura UE 105, es tracta d'una possible fonamentació realitzada amb morter grisenc amb taques de guix i pedres. L'extensió documentada, 1'10 per 0'80 metres, no correspon amb l'extensió total, ja que aquesta excedeix als límits de la cala. Tampoc es registra l'alçada total de la mateixa, documentant tan sols 0'36 metres.



Imatge 3: Vista des del sud-est de l'estructura UE 105. Foto: CODEX

La seqüència estratigràfica de la cala es completa amb l'estrat UE 109, estrat de matriu argilosa, tallat per la rasa constructiva de l'estructura UE 105. Malauradament, el material ceràmic recuperat en l'excavació d'aquest estrat no es permet establir una datació pel moment formatiu d'aquest i consegüentment, del moment constructiu de l'estructura UE 105. Cal destacar que la cala es va donar per finalitzada a una cota de 9'01 msnm, ja que l'estructura UE 105 ocupava bona part de l'extensió de la cala, restant poc espai de treball,



Imatge 4: Detall del procés de rebliment indefinit de la cala. Foto: CODEX

i a més, l'estratigrafia de l'espai lliure d'estructures estava força contaminat per la rasa UE 110 del col·lector actual.

Finalment, detallar que un cop restà l'estructura exhaustivament documentada es procedí al rebliment indefinit de la cala amb tela geotextil i sorres.

Fossat de l'ascensor

La actuació al fossat de l'ascensor, va consistir en la documentació dels paraments visibles: UEs 112 i 113. (Annex Planimètric – Plànol 3)

UE 112: Es documenta un tram de 4'55 metres d'alçada per 1'34 metres d'amplada. A l'extrem sudoest se li recolza el mur UE 113.

Es documenta entre els 9'34 msnm i els 11'80 msnm, un parament construït amb carreus de pedra de Montjuïc lligats amb morter. Presenta a la part superior presenta un recreixement realitzat amb maons i ciment, que presenta afectacions associades a serveis contemporanis.

A la part inferior s'observa un tram realitzat només amb morter de calç, interpretat com la fonamentació UE 116. Aquesta presenta també afectacions posteriors: un paredat fet amb maons i morter, i un altre amb pedres irregulars i morter.



Imatge 5: Vista frontal del parament UE 112. Foto: CODEX

UEs 113: Es documenta un tram de 3'31 metres d'alçada per 1'70 metres d'amplada.

Està realitzada amb tàpia reial, i es recolza per l'extrem sudoest al mur UE 112. En aquest punt, així com a la part inferior, es documenta una afectació associada a serveis contemporanis.

Es conserven els negatius tapieres. Als 10'30 msnm, es recolza en la corresponen banqueteta, UE 117, també realitzada amb tàpia i pedres irregulars.



Imatge 6: Vista frontal del parament UE 113. Foto: CODEX

Consideracions finals:

Tot i que no disposem de prou dades per a fixar de manera fefaent tant l'estructura documentada a la cala informativa, UE 105, com als paraments visibles als fossat de l'ascensor, situem, a mode de hipòtesi, el moment constructiu dels mateixos en un moment coetani o posterior a mitjans del segle XVII, basant-nos en l'any que es detalla a la fitxa cadastral de l'immoble.

6.- CONCLUSIONS

La intervenció arqueològica al carrer Verdaguer i Callís, estava motivada per la realització del fossat de l'ascensor sense control arqueològic preceptiu. Com a conseqüència d'aquest fet, el Servei d'Arqueologia de Barcelona acordà un seguit de mesures correctores per esmenar la informació perduda, concretament la realització d'una cala de caràcter informatiu i la documentació dels paraments visibles al fossat de l'ascensor obert sense control arqueològic.

Es tracta d'una zona amb un alt risc arqueològic, donat que ha estat ocupada des d'època prehistòrica i a més, des d'època medieval densament urbanitzada. Concretament formava part d'una de les vilanoves, la de Sant Pere, inclosa a la ciutat a partir del segle XIII. A partir d'aquest moment i fins al segle XVIII, va ser un àrea de la ciutat amb un fort caràcter industrial, i una alta densitat poblacional. Durant aquest període es construïren també edificis notables, tant de caire privat (palaus) com eclesiàstics, entre els que destaquen el convent de Santa Caterina. En època contemporània el barri de Sant Pere ha patit canvis urbanístics notables com a conseqüència de l'obertura de nous carrers i de la construcció de nous edificis de caràcter públic.

La nostra actuació, s'ha desenvolupat a l'edifici número 12 del carrer Verdaguer i Callís, edifici construït 1650 amb reformes posteriors. Els resultats de la cala informativa han estat positius, ja que, malgrat l'elevat nombre de serveis contemporanis, tant en ús com en desús, que es localitzen sota el paviment de la finca, i que van dificultar l'execució dels treballs, van documentar juntament a estructures associades al clavegueram de l'edifici actual, una fomentació anterior a una cota superior de 9'40 msnm.

Malauradament, el material ceràmic recuperat a l'excavació dels estrats associats no ens ha permès precisar de una manera fefaent el moment constructiu d'aquesta estructura.

A més, desconeixen la funcionalitat d'aquesta, doncs la informació que disposem és molt fragmentada, degut a les característiques de la nostra intervenció. Tot i així, suposem que

possiblement formaria part de l'edifici primigeni, construït, com en línies precedents es detalla, al segle XVII.

Cal destacar, que els treballs van assolir poca profunditat i en cap punt es va documentar el nivell geològic, fet que ens impedeix afirmar l'existència d'evidències arqueològiques així com tampoc la absència d'aquestes en cotes inferiors.

Respecte als paraments visibles al fossat obert sense control arqueològic, detallar que hem documentat el parament sudoest i nordoest. El primer estava realitzat amb carreus de pedra de Montjuic, i presentava diverses afectacions posteriors, com a retalls i paredats de maons. Se li recolza el segon parament, obrat amb tàpia reial i també afectat per remodelacions posteriors. Ambdós es recolzaven a les corresponents fonamentacions realitzades amb morter de calç i tàpia, i malgrat la manca de dades recuperades, creiem que el seu aixecament seria coetani a la construcció de l'edifici, en el cas del parament de carreus, però en el cas del mur de tàpia, formaria part d'una compartimentació posterior.

7.- BIBLIOGRAFIA

AGUELO, J.; HUERTAS, J.; PUIG, F. (2005): Santa Caterina de Barcelona: Assaig d'ocupació i evolució", dins de *Quaderns d'Arqueologia i Història de la ciutat de Barcelona*, n. 1, època II, Museu d'Història de la Ciutat, Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona.

ARIAS, L. (2007) Carrer de les Beates, 2-5 (pati interior) / carrer dels Mercaders, 42, dins de *Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona* Núm. 4, Museu d'Història de Barcelona, Barcelona.

BORDAS, A. (2006): Carrer del General Álvarez de Castro, 5, dins *Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona*, Núm. 3, Museu d'Història de Barcelona, Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona.

BORDAS, A. (2011): Carrer de Sant Pere Mitjà 4, dins d'*Anuari d'Arqueologia i Patrimoni de Barcelona* 2011, Museu d'Història de Barcelona, Barcelona.

CALPENA, D.; ARIA, L. (2005): Álvarez de Castro, 1-7, 2-10 / Jaume Giralt, 19-43, Gombau, 1-11, 2-16, Mestres Casals i Martorell, 1-27, 2-26, Arc de Sant Cristòfol, 1-23 i Fonollar, 21-29 dins *Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona*, Núm. 2, Museu d'Història de Barcelona, Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona.

CARRERAS I CANDI, F.(1909): "La ciutat de Barcelona" *Geografia General de Catalunya*, vol. III, Barcelona.

CRUELLES, J. (2010): Carrer Sant Pere més Baix 67-69,71 dins d' *Anuari d'Arqueologia i Patrimoni de Barcelona* 2010, Museu d'Història de Barcelona, Barcelona.

GEIS, X. (2008): Carrer dels Mercaders, 42 dins de l'*Anuari d'Arqueologia i Patrimoni de Barcelona* 2009 , Museu d'Història de Barcelona, Barcelona.

MARAGALL, M. (2008): Carrer Mercaders, 35, 42; plaça de les Beates, 1, 2, 3-4; Carrer de les Beates, 1-3, 2-10 dins d' *Anuari d'Arqueologia i Patrimoni de Barcelona 2008* , Museu d'Història de Barcelona, Barcelona.

MARTÍ, A. (2009): Sant Pere Més Alt 76 dins d' *Anuari d'Arqueologia i Patrimoni de Barcelona*, Museu d'Història de Barcelona, Barcelona.

MEDINA, E. (2006): *Memòria de la intervenció arqueològica als carrers de Sant Pere més Baix 70-74, Metges 25-31, Jaume Giralt 42-46, Barcelona (Barcelonès)*, Codi MHCB: 115/06.

MIQUEL, J. (2008): Carrer Sant Pere Mitjà 20, Sant Pere més baix 35 dins d' *Anuari d'Arqueologia i Patrimoni de Barcelona 2008* , Museu d'Història de Barcelona, Barcelona.

NEBOT, N. (2008): Carrer de Sant Pere Mitjà 81-87 dins d' *Anuari d'Arqueologia i Patrimoni de Barcelona 2008*, Museu d'Història de Barcelona, Barcelona.

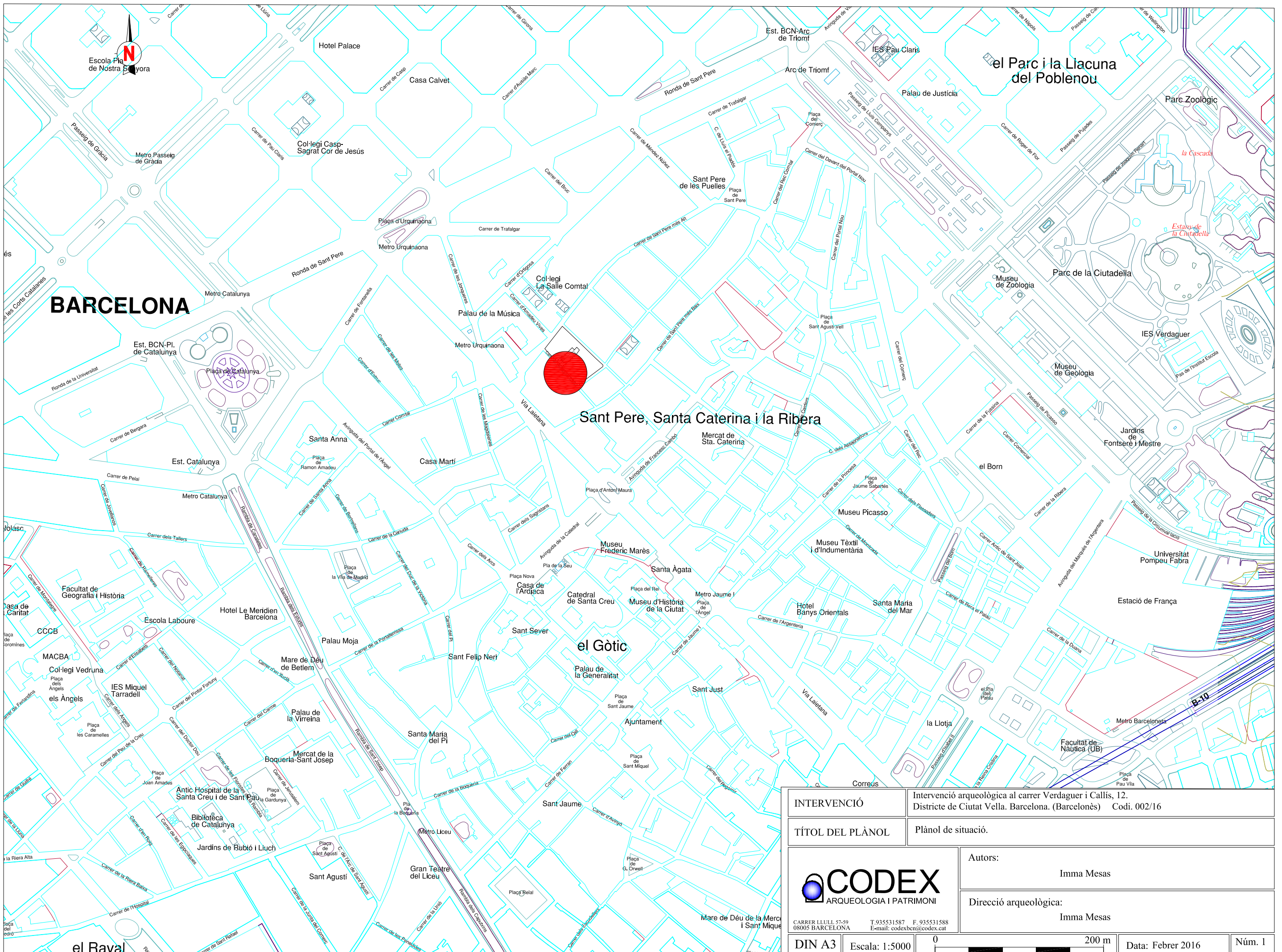
SALAZAR, N. (2005): Álvarez de Castro, 1-7, 2-10 / Jaume Giralt, 19-43, Gombau, 1-11, 2-16, Mestres Casals i Martorell, 1-27, 2-26, Arc de Sant Cristòfol, 1-23 i Fonollar, 21-29 dins *Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona*, Núm. 2, Museu d'Història de Barcelona, Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona.


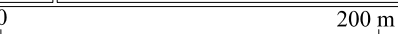
SALAZAR, N. (2005): *Memòria de la intervenció arqueològica preventiva als carrers Álvarez de Castro, 1-7, 2-10 / Jaume Giralt, 19-43, Gombau, 1-11, 2-16, Mestres Casals i Martorell, 1-27, 2-26, Arc de Sant Cristòfol, 1-23 i Fonollar, 21-29. Ciutat Vella*, Barcelona, Codi: 057/05.

SUAU, L.; PIERA, J.; BORDAS, A.; *Et alii* (2007): " Intervencions a la porta Cambó de Barcelona 2002-2005" a *III Congrés d'Arqueologia Medieval i Moderna a Catalunya. Sabadell 18-21 de maig de 2006*. Museu d'Història de Sabadell. Departament de Cultura i Mitjans de comunicació de la generalitat de Catalunya. ACRAM, Vol. I.

TRIAY, V. i PLANS, J. (2010): Carrer de les Basses de Sant Pere, 3 dins de l' *Anuari d'Arqueologia i Patrimoni de Barcelona*, Museu d'Història de Barcelona, Barcelona.

ANNEX 1 - PLANIMETRIA




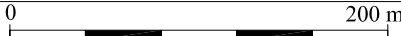
INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Verdaguera i Callís, 12. Districte de Ciutat Vella. Barcelona. (Barcelonès) Codi. 002/16		
TÍTOL DEL PLÀNOL	Plànol de situació.		
	Autors:		Imma Mesas
	Direcció arqueològica:		Imma Mesas
<small>CARRER LLULL 57-59 08005 BARCELONA</small>	<small>T. 935531587 E-mail: codexbcn@codex.cat</small>	<small>F. 935531588</small>	
DIN A3	Escala: 1:5000		Data: Febrer 2016
			Núm. 1

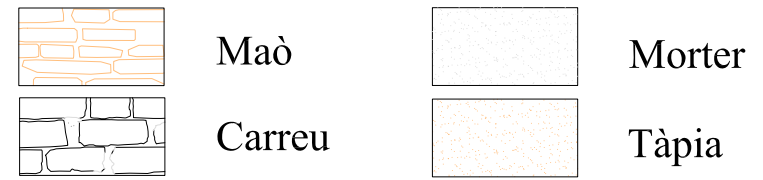
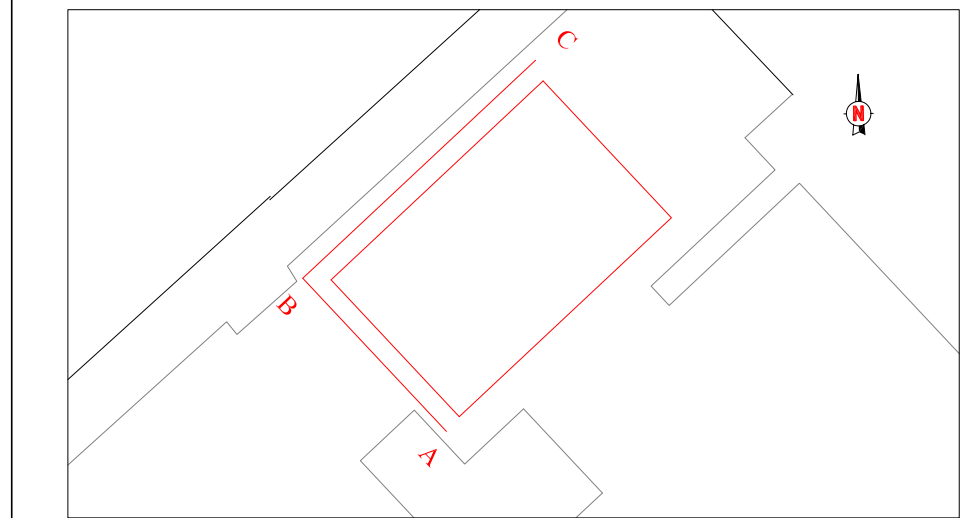
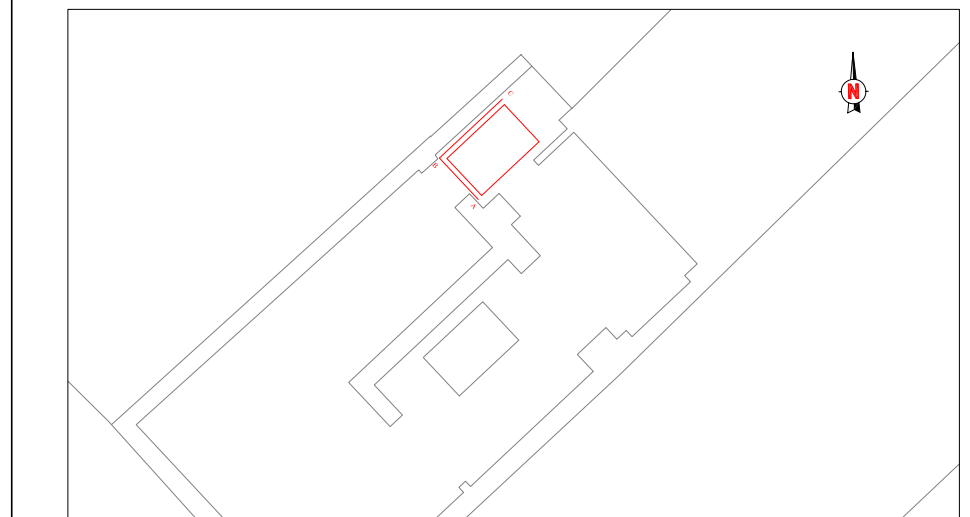
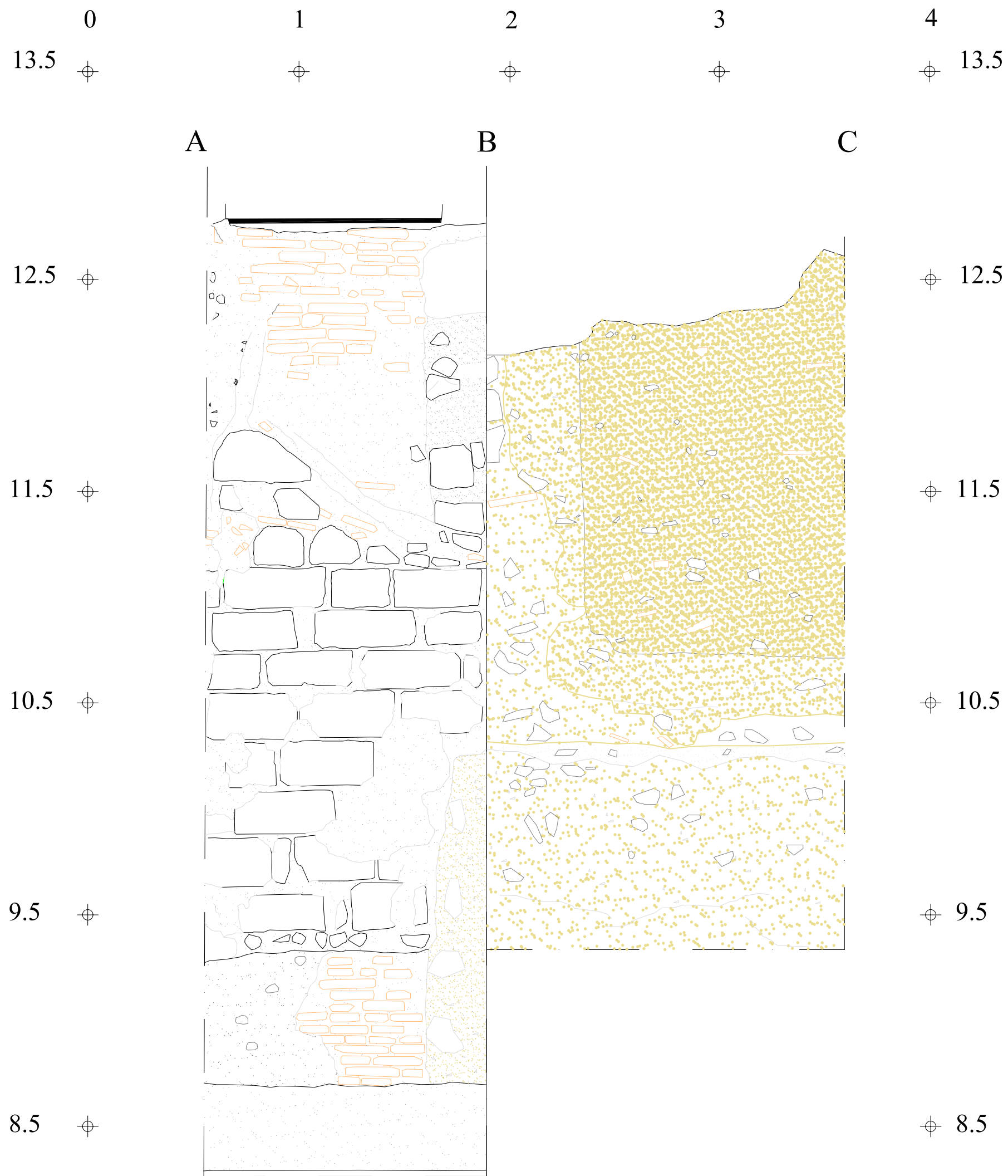



Carrer de Verdaguer i Callís

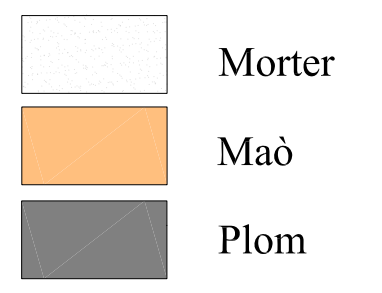
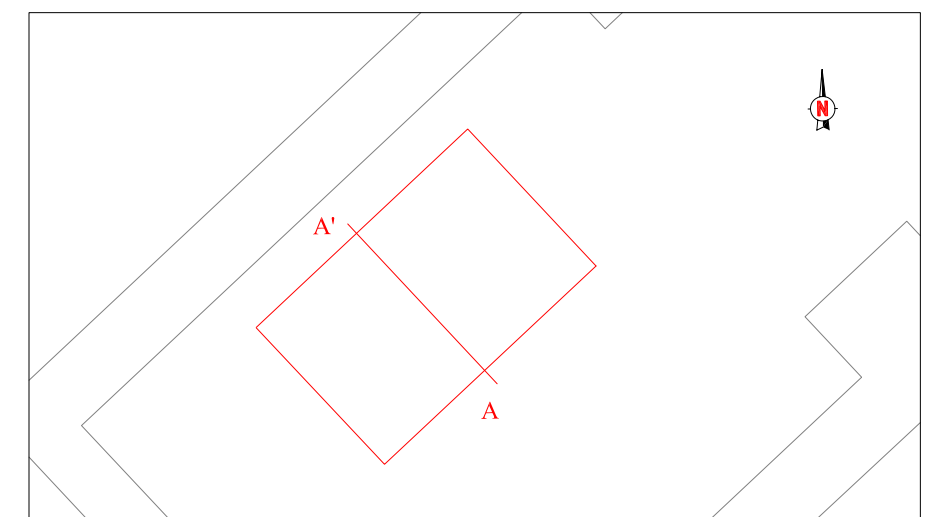
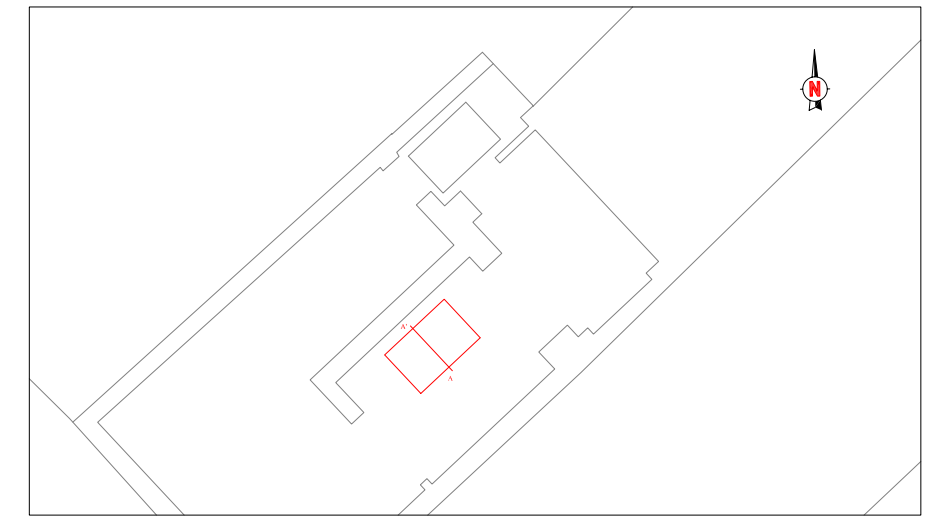
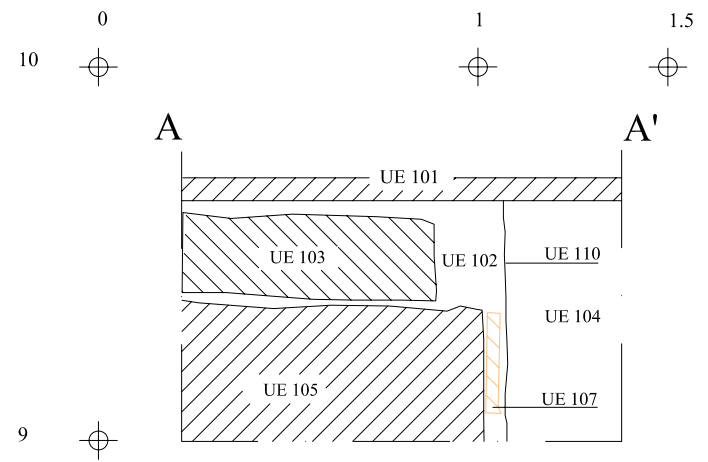
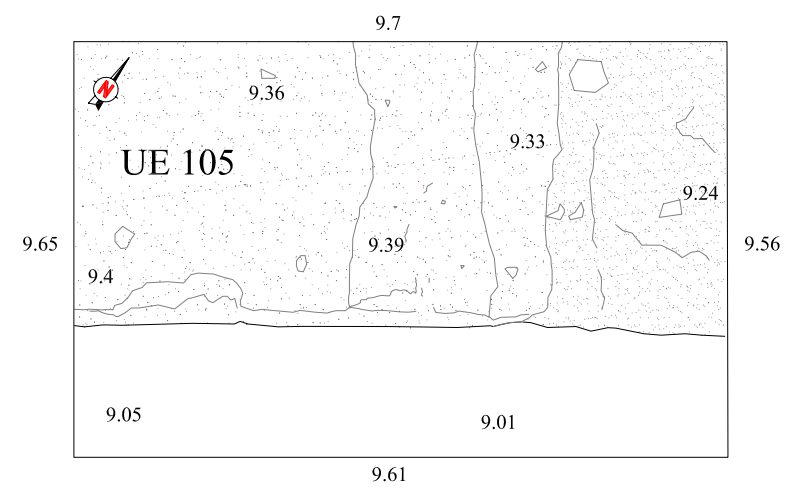
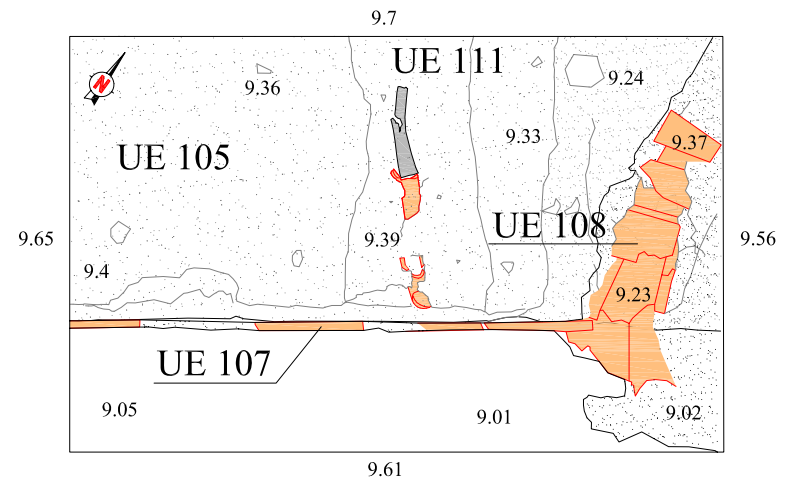
Fossat d'ascensor

Cala Informativa

INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Verdaguer i Callís, 12. Districte de Ciutat Vella. Barcelona. (Barcelonès) Codi. 002/16			
TÍTOL DEL PLÀNOL	Plànol de situació de les dues zones d'actuació: fossat d'ascensor i cala informativa.			
 <small>CARRER LLULL 57-59 08005 BARCELONA</small> <small>T: 935531587 F: 935531588 E-mail: codexben@codex.cat</small>	Autors:		Imma Mesas	
	Direcció arqueològica:		Imma Mesas	
DIN A3	Escala: 1:5000	 0 200 m	Data: Febrer 2016	Núm. 2



INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Verdaguer i Callís, 12. Districte de Ciutat Vella, Barcelona. (Barcelonès) Codi. 002/16		
TÍTOL DEL PLÀNOL	Alçat dels paraments UEs 112 i 113 documentats al fossat de l'ascensor.		
 <small>CARRER LLULL 57-59 08005 BARCELONA T. 935531587 F. 935531588 E-mail: codexben@codex.cat</small>	Autors:		Imma Mesas
	Direcció arqueològica:		Imma Mesas
DIN A3	Escala: 1:20	0 1 m	Data: Febrer 2016 Núm. 3



INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Verdaguer i Callis, 12. Districte de Ciutat Vella. Barcelona. (Barcelonès) Codi. 002/16		
TÍTOL DEL PLÀNOL	Planta inicial, planta final i secció del sondeig informatiu.		
 <small>CARRER LLULL 57-59 08005 BARCELONA T. 935531587 F. 935531588 E-mail: codexben@codex.cat</small>	Autors:		Imma Mesas
	Direcció arqueològica:		Imma Mesas
DIN A3	Escala: 1:20	0 1 m	Data: Febrer 2016 Núm. 4

ANNEX 2 – FITXES D'UES

Definició UE		Textura		Composició		Sector		101	
Estructura				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Segle XX					
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Paviment			
Talla a		Tallat per		Observacions		Capa de formigó de 0'06 metres.			
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus	
102 103 104				No <input type="checkbox"/>		% <input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		102	
Estrat		Compacta		Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
		Marró		Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Segle XX					
103 105 107 108				Interpretació		Anivellació			
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per							
		110							
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus	
101				No <input type="checkbox"/>		% <input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		103	
Estructura				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Segle XIX-XX				007	
		102		Interpretació		Estructura de funcionalitat indeterminada.		010	
Farceix a		Farcit per		Observacions		Realitzada amb totxos i formigó. L'extensió documentada no correspon amb l'extensió total.		011	
Talla a		Tallat per						012	
								013	
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		008	
105 111		101		No <input type="checkbox"/>		% <input type="checkbox"/>		009	
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector	
Estrat		Solta		Geològica		104	
		Color		Orgànica		Zona	
		Marró		Artificial		Foto. Plan.	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		Segle XX			
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Rebliment	
110				Observacions		Rebliment de la rasa de serveis UE 110.	
Talla a		Tallat per		Afecció		Si <input type="checkbox"/>	
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		Tipus	
Es lliura		Se li lliura		%		<input type="text"/>	
						007	
						010	
						011	
						008	
						009	

Definició UE		Textura		Composició		Sector	
Estructura				Geològica		105	
		Color		Orgànica		Zona	
				Artificial		Foto. Plan.	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		terminus post			
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Fonamentació	
114				Observacions		Realitzada amb morter grisenc amb taques de guix i pedres. L'extensió documentada no correspon amb l'extensió total.	
Talla a		Tallat per		Afecció		Si <input type="checkbox"/>	
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		Tipus	
Es lliura		Se li lliura		%		<input type="text"/>	
						012	
						013	
						014	
						015	
						016	
						017	
						018	
						019	
						020	
						021	
						022	
						023	
						024	
						025	

Definició UE		Textura		Composició		Sector	
Retall				Geològica		106	
		Color		Orgànica		Zona	
				Artificial		Foto. Plan.	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		Segle XIX-XX			
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Rasa constructiva de la claveguera UE 107.	
105				Observacions			
Talla a		Tallat per		Afecció		Si <input type="checkbox"/>	
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		Tipus	
Es lliura		Se li lliura		%		<input type="text"/>	

Definició UE		Textura	Composició		Sector	107	
Estructura		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona	<input type="text"/>	
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació	007	
Cobreix a	Cobert per			Segle XIX-XX	<input type="text"/>	010	
	102					011	
Farceix a	Farcit per					008	
						009	
Talla a	Tallat per						
	110						
Es recolza en	Se li recolza						
106 108							
Es lliura	Se li lliura						
				Interpretació	Clavaguera		
				Observacions	Realitzada amb maons i morter. L'extensió documentada no correspon amb l'extensió total.		
				Afecció	Si <input type="checkbox"/>	Tipus	
					No <input type="checkbox"/>	% <input type="text"/>	<input type="text"/>

Definició UE		Textura	Composició		Sector	108	
Estructura		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona	<input type="text"/>	
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació	007	
Cobreix a	Cobert per			Segle XIX-XX	<input type="text"/>	010	
	102					011	
Farceix a	Farcit per					008	
						009	
Talla a	Tallat per						
	110						
Es recolza en	Se li recolza						
105 115	107						
Es lliura	Se li lliura						
				Interpretació	Clavaguera		
				Observacions	Realitzada amb maons i morter. L'extensió documentada no correspon amb l'extensió total.		
				Afecció	Si <input type="checkbox"/>	Tipus	
					No <input type="checkbox"/>	% <input type="text"/>	<input type="text"/>

Definició UE		Textura	Composició		Sector	109	
Estrat		Solta	Geològica	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona	<input type="text"/>	
		Marró	Artificial	ceràmica	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació	007	
Cobreix a	Cobert per			terminus ante	<input type="text"/>	010	
						011	
Farceix a	Farcit per					008	
						009	
Talla a	Tallat per						
	110 114 115						
Es recolza en	Se li recolza						
Es lliura	Se li lliura						
				Interpretació	Anivellació		
				Observacions			
				Afecció	Si <input type="checkbox"/>	Tipus	
					No <input type="checkbox"/>	% <input type="text"/>	<input type="text"/>

Definició UE		Textura		Composició		Sector		110	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Segle XX <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Rasa constructiva del col·lector actual de l'edifici			
Talla a		Tallat per		Observacions		<input type="text"/>			
102 108 109 115									
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
Es lliura		Se li lliura		Si <input type="checkbox"/>		<input type="text"/>			
				No <input type="checkbox"/>		% <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		111	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Segle XIX-XX <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Canalització			
Talla a		Tallat per		Observacions		Realitzada amb tub de plom i tub ceràmic lligats amb morter.			
Es recolza en		Se li recolza							
105		103							
Es lliura		Se li lliura		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>		<input type="text"/>			
				No <input type="checkbox"/>		% <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		112	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		041	
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>		<input type="text"/>		042	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		048	
Cobreix a		Cobert per		2/2 segle XVII? <input type="text"/>		<input type="text"/>		049	
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Mur		050	
Talla a		Tallat per		Observacions		Parament documentat al fossat de l'ascensor.		051	
Es recolza en		Se li recolza						052	
113		113						053	
Es lliura		Se li lliura		Afecció		Tipus		054	
				Si <input type="checkbox"/>		<input type="text"/>		055	
				No <input type="checkbox"/>		% <input type="text"/>		056	
								057	
								058	
								043	

Definició UE		Textura	Composició		Sector	113	
Estructura		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona		
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>		
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació	034	
Cobreix a		Cobert per		<input type="text" value="terminus post"/>	<input type="text"/>	035	
Farceix a		Farcit per		Mur		036	
Talla a		Tallat per				037	
Es recolza en	112	Se li recolza				039	
Es lliura		Se li lliura				040	
				Afecció	Si <input type="checkbox"/>	Tipus	041
				No <input type="checkbox"/>	% <input type="text"/>	<input type="text"/>	

Definició UE		Textura	Composició		Sector	114	
Retall		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona		
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>		
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per		<input type="text" value="terminus post"/>	<input type="text"/>		
Farceix a		Farcit per		Rasa constructiva			
Talla a	109	Tallat per					
Es recolza en		Se li recolza					
Es lliura		Se li lliura					
				Afecció	Si <input type="checkbox"/>	Tipus	
				No <input type="checkbox"/>	% <input type="text"/>	<input type="text"/>	

Definició UE		Textura	Composició		Sector	115	
Retall		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona		
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>		
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per		<input type="text" value="Segle XIX-XX"/>	<input type="text"/>		
Farceix a		Farcit per		Rasa constructiva			
Talla a	109	Tallat per					
Es recolza en	108	Se li recolza					
Es lliura		Se li lliura					
				Afecció	Si <input type="checkbox"/>	Tipus	
				No <input type="checkbox"/>	% <input type="text"/>	<input type="text"/>	

Definició UE		Textura	Composició		Sector	116	
Estructura		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona	<input type="text"/>	
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Relacions Físiques		Igual a		Datació	2/2 segle XVII?	041	<input type="text"/>
Cobreix a	Cobert per			Criteri datació	<input type="text"/>	051	
Farceix a	Farcit per			Interpretació	<input type="text"/>	055	
Talla a	Tallat per			Fonamentació	<input type="text"/>	056	
Es recolza en	Se li recolza			Observacions	<input type="text"/>	057	
Es lliura	Se li lliura			Afecció	Si <input type="checkbox"/>		
				No	<input type="checkbox"/>	%	<input type="text"/>
				Tipus	<input type="text"/>		

Definició UE		Textura	Composició		Sector	117	
Estructura		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona	<input type="text"/>	
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Relacions Físiques		Igual a		Datació	terminus post	034	<input type="text"/>
Cobreix a	Cobert per			Criteri datació	<input type="text"/>	035	
Farceix a	Farcit per			Interpretació	<input type="text"/>	036	
Talla a	Tallat per			Fonamentació	<input type="text"/>	038	
Es recolza en	Se li recolza			Observacions	<input type="text"/>	039	
Es lliura	Se li lliura			Afecció	Si <input type="checkbox"/>	040	
				No	<input type="checkbox"/>	%	<input type="text"/>
				Tipus	<input type="text"/>	041	

ANNEX 3 – INVENTARI FOTOGRÀFIC

002/16

Num. Foto

Sector

001

Descripció

Vista des de l'oest de la façana de l'edifici on s'ha realitzat la intervenció arqueològica.

UE

002

Descripció

Detall de les pilastres de la façana.

UE

003

Descripció

Vista des de l'est de la façana de l'edifici on s'ha realitzat la intervenció arqueològica.

UE

004

Descripció

Vista des de l'est de la façana de l'edifici on s'ha realitzat la intervenció arqueològica.

UE

005

Descripció

Vista des de l'est de la façana de l'edifici on s'ha realitzat la intervenció arqueològica.

UE

006

Descripció

Detall de les pilastres de la façana.

UE

002/16

Num. Foto

Sector

007

Descripció

Vista des del nord-est de la cala informativa, on es veuen les estructures UEs 103 i 107, i l'estrat UE 104.

UE 103 104 107

010

Descripció

Vista des del sud-est de la cala informativa on es veuen les estructures UEs 103 i 107, i l'estrat UE 104.

UE 103 104 107

011

Descripció

Vista des de l'est de la cala informativa, on es veuen les estructures UEs 103 i 107, i l'estrat UE 104.

UE 103 104 107

012

Descripció

Vista des de l'est de la cala informativa, on es veuen les estructures UEs 103 i 105.

UE 103 105

013

Descripció

Vista des de l'est de la cala informativa, on es veuen les estructures UEs 103 i 105.

UE 103 105

014

Descripció

.Vista des de l'est de l'estructura UE 105.

UE 105

002/16

Num. Foto

Sector

015

Descripció

Vista des de l'est de l'estructura UE 105.

UE 105

016

Descripció

Vista des de sudest de l'estructura UE 105.

UE 105

017

Descripció

Vista des de l'est de l'estructura UE 105.

UE 105

018

Descripció

Vista des de l'est de l'estructura UE 105.

UE 105

019

Descripció

Vista des de l'est de l'estructura UE 105.

UE 105

020

Descripció

Vista des del nordest de l'estructura UE 105.

UE 105

002/16

Num. Foto

Sector

021

Descripció

Vista des del nordest de l'estructura UE 105.

UE 105

022

Descripció

Vista des del nordest de l'estructura UE 105.

UE 105

023

Descripció

Vista des de l'est de l'estructura UE 105.

UE 105

024

Descripció

Vista des de l'est de l'estructura UE 105.

UE 105

025

Descripció

Vista des de l'est de l'estructura UE 105.

UE 105

026

Descripció

Vista des del sudest de l'estructura UE 105.

UE 105

002/16

Num. Foto

Sector

027

Descripció

Vista des del sud de l'estructura UE 105.

UE 105

028

Descripció

Vista del cobriment amb tela geotextil i sorra de l'estructura UE 105.

UE

029

Descripció

Vista zenital del fossat d'ascensor.

UE

030

Descripció

Vista del cobriment del fons del fossat amb tela aïllant i formigó.

UE

031

Descripció

Perfil nordest del fossat de l'ascensor.

UE

032

Descripció

Perfil sudest del fossat de l'ascensor.

UE

002/16

Num. Foto

Sector

033

Descripció

Detall del cobriment amb tela aïllant dels perfils del fossat de l'ascensor.

UE

034

Descripció

Paret de tàpia UE 113, documentada al perfil nordoest del fossat de l'ascensor.

UE 113 117

035

Descripció

Paret de tàpia UE 113, documentada al perfil nordoest del fossat de l'ascensor.

UE 113 117

036

Descripció

Paret de tàpia UE 113, documentada al perfil nordoest del fossat de l'ascensor.

UE 113 117

037

Descripció

Paret de tàpia UE 113, documentada al perfil nordoest del fossat de l'ascensor.

UE 113

038

Descripció

Detall del cobriment amb tela aïllant dels perfils del fossat de l'ascensor.

UE 117

002/16

Num. Foto

Sector

039

Descripció

Paret de tàpia UE 113, documentada al perfil nordoest del fossat de l'ascensor.

UE 113 117

040

Descripció

Paret de tàpia UE 113, documentada al perfil nordoest del fossat de l'ascensor.

UE 113 117

041

Descripció

Detall del recolzament del parament de tàpia UE 113 al parament de carreus i maons UE 112.

UE 112 113 116 117

042

Descripció

Paret de carreus UE 112.

UE 112

048

Descripció

Detall de la part superior de la paret UE 112, on es documenta un tram de paret aixecat amb maons.

UE 112

049

Descripció

Paret de carreus UE 112.

UE 112

002/16

Num. Foto

Sector

050

Descripció

Paret de carreus UE 112.

UE 112

051

Descripció

Detall de la part inferior de la paret UE 112, on es documenta un tram de paret aixecat amb maons.

UE 112 116

052

Descripció

Paret de carreus UE 112.

UE 112

053

Descripció

Detall de la part superior de la paret UE 112, on es documenta un tram de paret aixecat amb maons.

UE 112

054

Descripció

Detall del tram central de la paret de carreus UE 112.

UE 112

055

Descripció

Detall del tram central de la paret de carreus UE 112.

UE 112 116

002/16

Num. Foto

Sector

056

Descripció

Detall de la meitat superior de la paret de carreus UE 112.

UE 112 116

057

Descripció

Paret de carreus UE 112.

UE 112 116

058

Descripció

Paret de carreus UE 112.

UE 112

008

Descripció

Vista des de l'est de la cala informativa, on es veuen les estructures UEs 103 i 107, i l'estrat UE 104.

UE 103 104 107

009

Descripció

Vista des del sud-est de la cala informativa, on es veuen les estructures UEs 103 i 107, i l'estrat UE 104.

UE 103 104 107

043

Descripció

Protecció del perfil sud-est del fossat de l'ascensor amb tela aïllant.

UE 112

002/16

Num. Foto

Sector

044

Descripció

Paret de carreus UE 112.

UE 112

045

Descripció

Detall de la paret UE 112, on es pot veure algunes de les afectacions contemporànies.

UE 112

046

Descripció

Paret de carreus UE 112.

UE 112

047

Descripció

Paret de carreus UE 112.

UE 112

ANNEX 4 - INVENTARI I LÀMINA DE MATERIAL

INVENTARI DE MATERIALS

Secció d'Arqueologia-Museu d'Història de la Ciutat

Num. Intervenció: 002/16

Jaciment: VERDAGUER I CALLIS, 12

Districte

Carrer

Parcel.la

Data

2016

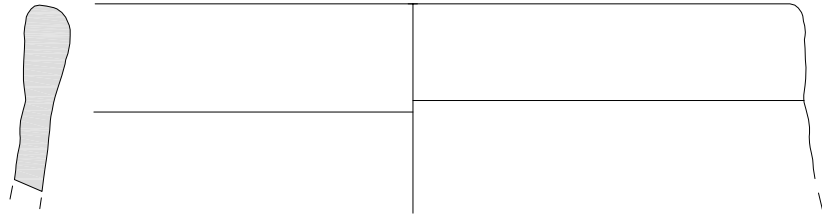
Àrea:

Sector:

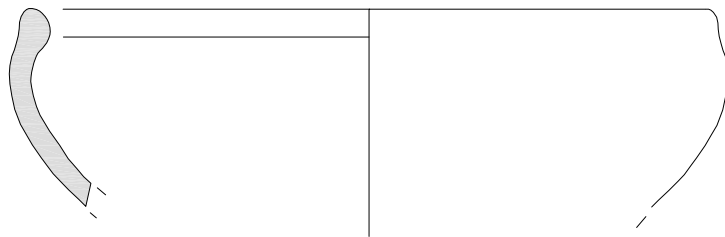
Àmbit:

UE: 109

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1	1	14003	VO		TO	AO			VI		Forma indeterminada
2	1	14003	VO	CSS	TO	AO			VI	PC	



002/16-109-1



002/16-109-2

0 5 cms